

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje wstępne

Nazwa przedmiotu	Wiedza o kulturze
Wydział	Wydział Zarządzania, Mediów i Technologii
Kierunek	Zarządzanie
Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna	—
Poziom PRK	6 PRK
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Forma studiów	studia niestacjonarne
Grupa zajęć	—
Liczba punktów ECTS	4
Rodzaj przedmiotu	fakultatywny
Liczba godzin ogółem	20 godz.
Cykl dydaktyczny	2021/2022 zimowy
Semestr studiów	2
Rok studiów	1
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Rok realizacji	2021/2022
Język wykładowy	polski
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	dr Anna Taszycka (e-mail: ataszzycka@afm.edu.pl)

Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Wykład
2	20 godz. 4 ECTS

2. Cele przedmiotu

C1	Przedmiot "Wiedza o kulturze" ma na celu zapoznanie studenta z podstawową wiedzą na temat współczesnej kultury. Punktem odniesienia dla rozważań o kulturze współczesnej będzie jej systematyzacja zaproponowana przez Chrisa Barkera w książce "Studia kulturowe. Teoria i praktyka".
----	--

3. Wymagania wstępne

Brak

4. Opis efektów uczenia się

W1	Wiedza: Student, który zaliczy przedmiot będzie znał podstawowe pojęcia z zakresu studiów kulturowych (m.in. definicje pojęcia "kultura"); pozna narzędzia metodologiczne przydatne do analizy tekstów.	EUK6_W6, EUK6_W7
U1	Umiejętności: Student, który zaliczy przedmiot "Wiedza o kulturze" będzie potrafił scharakteryzować główne prądy intelektualne w studiach kulturowych; będzie potrafił wskazać różnice i podobieństwa.	EUK6_U6
K1	Kompetencje społeczne: Student, który zaliczy przedmiot "Wiedza o kulturze" będzie potrafił osadzić konkretne zjawiska w kulturze w szerszym kontekście przemian kultury najnowszej; będzie rozumiał ich wzajemne wpływy; będzie przygotowany do samodzielnej analizy tekstów kultury współczesnej.	EUK6_KS1

5. Treści programowe

Wykład (20 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 2)
Wyk1	1-2. Wprowadzenie do studiów kulturowych: najważniejsze pojęcia 3-5. Definicje pojęcia "Kultura": kultura popularna, kultura wysoka i kultura niska, kultura masowa, kulturalizm, "kultura jest zwyczajna" 6-7. Zwrot lingwistyczny w studiach kulturowych 8-9. Teorie psychoanalityczne 10. Krytyka ideologiczna

6. Metody dydaktyczne

Wykład	
M2	Analiza tekstów
M6	Dyskusja
M17	Prezentacja multimedialna
M20	Wykłady

7. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Wykład	20 godz.
W tym metodą e-learning:	0 godz.

Praca własna studenta	
	80 godz.

Całkowite obciążenia	
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	100 godz.
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	4 ECTS

8. Kryteria oceny

Wykłady (Egzamin końcowy / Zaliczenie końcowe)	
Na ocenę 5:	Podstawowa wiedza z zakresu treści przedmiotu opanowana w stopniu bardzo dobrym - minimum 91%-100%
Na ocenę 4,5:	Podstawowa wiedza z zakresu treści przedmiotu opanowana w stopniu dobrym - minimum 81%-90%
Na ocenę 4:	Podstawowa wiedza z zakresu treści przedmiotu opanowana w stopniu dobrym - minimum 71%-80%
Na ocenę 3,5:	Podstawowa wiedza z zakresu treści przedmiotu opanowana w stopniu dostatecznym - minimum 61% - 70%
Na ocenę 3:	Podstawowa wiedza z zakresu treści przedmiotu opanowana w stopniu dostatecznym - minimum 50% - 60%

9. Literatura

Literatura podstawowa

1. Podręcznik: Barker Chris, "Studia kulturowe. Teoria i praktyka", Kraków 2005.

10. Informacja o osobach prowadzących zajęcia

Osoby prowadzące zajęcia

dr Anna Taszycka (e-mail: ataszycka@afm.edu.pl)