

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje wstępne

Nazwa przedmiotu	Komunikacja interpersonalna
Wydział	Wydział Prawa
Kierunek	Kryminologia i resocjalizacja
Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna	—
Poziom PRK	6 PRK
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Forma studiów	studia niestacjonarne
Grupa zajęć	—
Liczba punktów ECTS	3
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Liczba godzin ogółem	15 godz.
Cykl dydaktyczny	2021/2022 zimowy
Semestr studiów	4
Rok studiów	2
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Rok realizacji	2022/2023
Język wykładowy	polski
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	mgr Renata Bielańska (e-mail: rbielanska@uafm.edu.pl)

Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Warsztat
4	15 godz. 3 ECTS

2. Cele przedmiotu

C1	Zajęcia mają na celu wzbogacenie wiedzy Studentów na temat komunikacji interpersonalnej (werbalnej i niewerbalnej) oraz barier utrudniających porozumiewanie się a także rozwinięcie umiejętności aktywnego słuchania i stosowania wybranych technik komunikacyjnych.
----	---

3. Wymagania wstępne

Brak

4. Opis efektów uczenia się

W1	Wiedza: Wiedza: - posiada wiedzę na temat procesów komunikowania społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń;	EUK6_W6
U1	Umiejętności: potrafi planować i organizować pracę własną, jak i zespołową; jest gotów pracować w zespole pełniąc różne role;	EUK6_U6
U2	Umiejętności: potrafi spójnie wypowiadać się w mowie i na piśmie, potrafi brać udział w debacie i krytycznie oceniać inne stanowiska i opinie	EUK6_U7
K1	Kompetencje społeczne: jest zdolny do komunikowania się w środowisku pracy, zarówno z osobami będącymi uczestnikami procesu profilaktyczno-socjalizacyjnego oraz specjalistami zewnętrznymi wspierającymi ten proces	EUK6_KS2
K2	Kompetencje społeczne: potrafi pracować w zespole	EUK6_KS5

5. Treści programowe

Warsztat (15 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 4)
War1	1. Komunikacja interpersonalna- wprowadzenie w problematykę i specyfikę zajęć warsztatowych. Kontrakt. 2. Poznanie podstawowych założeń komunikacji bez przemocy. Rozróżnianie obserwacji od myśli, osądów, ocen moralnych. Komunikaty blokujące kontakt i komunikaty nawiązujące kontakt. 3. Moc empatii, empatyczne słuchanie i wyrażanie siebie. 4. Praca z trudnymi emocjami, m.in. wstyd, złość, poczucie winy. 5. Przekonania utrudniające komunikację. 6. Piękno konfliktu. Podstawy mediacji. Podsumowanie zajęć.

6. Metody dydaktyczne

Warsztat	
M1	Analiza przypadków
M3	Burza mózgów
M6	Dyskusja
M16	Praca w grupach
M17	Prezentacja multimedialna
M20	Wykłady
M20	Uczenie się w oparciu o problem

7. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Warsztat	15 godz.
W tym metodą e-learning:	0 godz.

Praca własna studenta	
zapoznanie się z literaturą, Praca własna studenta	60 godz.

Całkowite obciążenia	
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	75 godz.
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	3 ECTS

8. Kryteria oceny

Warunki zaliczenia przedmiotu:

Na ocenę końcową z zajęć, które mają charakter warsztatowy, składają się:

- aktywność podczas zajęć wynikająca z przygotowanie merytorycznego, wypowiedzianie się na określone tematy, zaangażowanie podczas wykonywania proponowanych w czasie zajęć zadań i ćwiczeń oraz jakość ich wykonywania

Warsztat	
Na ocenę 5:	Student ma bardzo dobrą wiedzę o przedstawionych zagadnieniach. Potrafi wykazać się ich rozumieniem i wyjaśnianiem, a także w bardzo dobrym stopniu dysponuje umiejętnościami wskazanymi w efektach przypisanych do przedmiotu. Jest bardzo dobrze przygotowany, mocno zaangażowany i bardzo aktywny podczas zajęć.
Na ocenę 4,5:	Student ma bardzo dobrą wiedzę o przedstawionych zagadnieniach. Potrafi wykazać się ich rozumieniem i wyjaśnianiem, a także w dobrym stopniu dysponuje umiejętnościami wskazanymi w efektach przypisanych do przedmiotu. Jest dobrze przygotowany, zaangażowany i aktywny podczas zajęć.
Na ocenę 4:	Student ma dobrą wiedzę o przedstawionych zagadnieniach. Potrafi wykazać się ich rozumieniem i wyjaśnianiem, a także w dobrym stopniu dysponuje umiejętnościami wskazanymi w efektach przypisanych do przedmiotu. Jest dobrze przygotowany i aktywny podczas zajęć.
Na ocenę 3,5:	Student ma podstawową wiedzę o niektórych z przedstawionych zagadnień. Potrafi wykazać się ich rozumieniem i wyjaśnianiem, a także w dostatecznym stopniu dysponuje umiejętnościami wskazanymi w efektach przypisanych do przedmiotu. Jest dostatecznie przygotowany i dość aktywny podczas zajęć.
Na ocenę 3:	Student ma podstawową wiedzę o niektórych z przedstawionych zagadnień. Stanowią one minimum 52% całego materiału. Potrafi wykazać się ich rozumieniem i wyjaśnianiem, a także w dostatecznym stopniu dysponuje umiejętnościami wskazanymi w efektach przypisanych do przedmiotu. Jest dostatecznie przygotowany, ale mało aktywny podczas zajęć.

9. Literatura

Literatura podstawowa

1. Adler R. B., Rosenfeld L. B., Proctor II R. F., Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się. Dom Wydawniczy REBIS, Poznań 2014.
2. Stewart J. (red.) Mosty zamiast murów : podręcznik komunikacji interpersonalnej. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2014.
3. Kozyra B., Komunikacja bez barier. Jak rozumieć i być rozumianym. Wydawca MT Biznes, Warszawa 2019
4. McKay M., Davis M., Patrick Fanning P., Sztuka skutecznego porozumiewania się, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk, 2010.
5. Morreale S. P., Spitzberg B. H., Barge J. K., Komunikacja między ludźmi : motywacja, wiedza i umiejętności, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2015.

Literatura uzupełniająca

1. Rosenberg M. B., Porozumienie bez przemocy. O języku serca. Wydawnictwo Czarna Owca. Warszawa 2011.
2. Pease A., Mowa ciała. Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2011.
3. Larsson L., Porozumienie bez przemocy w mediacjach. Jak być trzecią stroną w konflikcie. 2022

10. Informacja o osobach prowadzących zajęcia

Osoby prowadzące zajęcia

mgr Renata Bielańska (e-mail: rbielanska@uafm.edu.pl)