

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje wstępne

Nazwa przedmiotu	Formy i treści architektury polskiej
Wydział	Wydział Architektury i Sztuk Pięknych
Kierunek	Architektura
Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna	—
Poziom PRK	7 PRK
Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
Forma studiów	studia stacjonarne
Grupa zajęć	(standard kształcenia: Architekt (studia drugiego stopnia))
Liczba punktów ECTS	1
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Liczba godzin ogółem	30 godz.
Cykl dydaktyczny	2022/2023 letni
Semestr studiów	1
Rok studiów	1
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Rok realizacji	2022/2023
Język wykładowy	polski
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	dr inż. arch. Beata Kwiatkowska-Kopka (e-mail: bkwiatkowska-kopka@uafm.edu.pl)

Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Ćwiczenia
1	30 godz. 1 ECTS

2. Cele przedmiotu

C1	Analiza form i treści architektury na tle przemian stylowych w kolejnych epokach historyczno kulturowych od starożytności do XX w.
----	--

3. Wymagania wstępne

Brak

4. Opis efektów uczenia się

W1		EUK7_W8, EUK7_B.W1, EUK7_B.W2, EUK7_B.W4, EUK7_B.W7, EUK7_C.W1
U1		EUK7_U1, EUK7_U4, EUK7_A.U6, EUK7_A.U7, EUK7_B.U1, EUK7_B.U2, EUK7_B.U3, EUK7_C.U1
K1		EUK7_KS2, EUK7_KS3, EUK7_KS4, EUK7_B.S1

5. Treści programowe

Ćwiczenia (30 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 1)
Cw1	Analiza form i treści architektury na tle przemian stylowych w kolejnych epokach historyczno kulturowych od starożytności do XX w.

6. Metody dydaktyczne

Ćwiczenia	
	Wykład informacyjny
M1	Analiza przypadków
M16	Praca w grupach
M17	Prezentacja multimedialna
M19	Studium przypadku
M20	Uczenie się w oparciu o problem
M23	Zajęcia praktyczne

7. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Ćwiczenia	30 godz.
W tym metodą e-learning:	0 godz.

Praca własna studenta	
zapoznanie się z literaturą, Praca własna studenta, Praca własna studenta- test	0 godz.

Całkowite obciążenia	
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	30 godz.
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1 ECTS

8. Kryteria oceny

Warunki zaliczenia przedmiotu:

Test otwarty

Ćwiczenia	
Na ocenę 5:	90% opanowania materiału
Na ocenę 4,5:	80% opanowania materiału
Na ocenę 4:	70% opanowania materiału
Na ocenę 3,5:	60% opanowania materiału
Na ocenę 3:	50% opanowania materiału

9. Literatura

Literatura podstawowa

1. Emily Cole (red), Architektura style i detale, wyd.2 Arkady Warszawa 2016

Literatura uzupełniająca

1. Jacek Gądecki, Architektura i tożsamość, wyd. Rolewski, Toruń 2005

Publikacje prowadzącego

1. B. Kwiatkowska-Kopka, Augustianie z miasta Kazimierza, Kraków 2008; B. Kwiatkowska-Kopka, Aelred, budowniczy opactwa w Rievaulx, "Cistercium mater nostra" II, 2008, s.31-50; A. Bojęś-Białasik, B. Kwiatkowska-Kopka The Cistercians, Medieval masters of hydro-engineering, "Journal of Heritage Conservation" 27, 2010, s.79-94;

10. Informacje dodatkowe dla studentów

Brak

11. Informacja o osobach prowadzących zajęcia

Osoby prowadzące zajęcia

dr inż. arch. Beata Kwiatkowska-Kopka (e-mail: bkwiatkowska-kopka@uafm.edu.pl)