

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje wstępne

Nazwa przedmiotu	Ocena atrakcyjności obszaru dla turystyki
Wydział	Wydział Prawa
Kierunek	Turystyka i rekreacja
Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna	—
Poziom PRK	6 PRK
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Forma studiów	studia stacjonarne
Grupa zajęć	—
Liczba punktów ECTS	3
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Liczba godzin ogółem	30 godz.
Cykl dydaktyczny	2021/2022 zimowy
Semestr studiów	3
Rok studiów	2
Profil kształcenia	praktyczny
Rok realizacji	2022/2023
Język wykładowy	polski
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	prof. UAFM dr hab. Izabela Kapera (e-mail: ikapera@afm.edu.pl)

Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Wykład	Ćwiczenia	ECTS
3	10 godz.	20 godz.	3

2. Cele przedmiotu

C1	<p>Celem przedmiotu jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznanie podstawowych pojęć z zakresu atrakcyjności turystycznej, - nabycie umiejętności identyfikacji czynników kształtujących atrakcyjność turystyczną oraz doboru wskaźników wykorzystywanych w ocenie walorów przyrodniczych i kulturowych.
----	--

3. Wymagania wstępne

Wiedza z zakresu podstaw turystyki

4. Opis efektów uczenia się

W1	Wiedza: Student posiada podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu atrakcyjności turystycznej. Zna rolę komponentów przyrodniczych i kulturowych w ocenie środowiska.	EUK6_W1, EUK6_W6
U1	Umiejętności: Posiada umiejętności oceny atrakcyjności turystycznej obszaru (miejscowości, gminy, powiatu, regionu). Potrafi zidentyfikować czynniki kształtujące atrakcyjność turystyczną. Potrafi analizować, dokonywać syntezy, wyciągać wnioski. Potrafi interpretować dane z literatury i opracowań kartograficznych. Potrafi dobrać wykorzystać wybraną metodę oceny atrakcyjności obszaru dla potrzeb turystyki.	EUK6_U1, EUK6_U3
K1	Kompetencje społeczne: Pracuje w grupie przyjmując w niej różne role, jest otwarty na poglądy innych, kreatywny i komunikatywny.	EUK6_KS2, EUK6_KS3

5. Treści programowe

Wykład (10 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 3)
Wyk1	Potrzeby i motywy turystyczne
Wyk2	Pojęcie atrakcyjności turystycznej. Czynniki kształtujące atrakcyjność turystyczną
Wyk3	Walory turystyczne i zagospodarowanie turystyczne
Wyk4	Pojemność i chłonność turystyczna
Wyk5	Metody oceny atrakcyjności turystycznej

Ćwiczenia (20 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 3)
Cw1	Przedstawienie planu przedmiotu, celów, warunków zaliczenia i literatury. Omówienie założeń do projektu. Wybór obszaru badań nad atrakcyjnością turystyczną
Cw2	Opracowanie i przedstawienie podstawowych informacji o wybranym obszarze badań
Cw3	Walory turystyczne wybranego obszaru - opracowanie i przedstawienie
Cw4	Zagospodarowanie turystyczne obszaru wybranego do badań - opracowanie i przedstawienie
Cw5	Omówienie i próba zastosowania metody bonitacji punktowej oraz analizy SWOT w odniesieniu do wybranego obszaru
Cw6	Prezentacja projektów wykonanych przez studentów (w dwuosobowych zespołach). Omówienie wyników badań atrakcyjności turystycznej obszaru

6. Metody dydaktyczne

Wykład	
M17	Prezentacja multimedialna
M20	Wykłady
M21	Wykorzystanie narzędzi nauczania zdalnego
Ćwiczenia	
M1	Analiza przypadków
M2	Analiza tekstów
M6	Dyskusja
M13	Metody e-learningowe
M15	Praca nad projektami
M17	Prezentacja multimedialna

M19	Studium przypadku
-----	-------------------

7. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Wykład	10 godz.
W tym metodą e-learning:	0 godz.

Ćwiczenia	20 godz.
W tym metodą e-learning:	0 godz.

Praca własna studenta	
zapoznanie się z literaturą, Praca własna studenta- test, Praca własna studenta, przygotowanie projektu	45 godz.

Całkowite obciążenia	
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	75 godz.
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	3 ECTS

8. Kryteria oceny

Warunki zaliczenia przedmiotu:

Warunkiem przystąpienia do testu jest wcześniejsze zaliczenie ćwiczeń.

Wykłady (Egzamin końcowy / Zaliczenie końcowe)	
Na ocenę 5:	91-100% poprawnych odpowiedzi na teście
Na ocenę 4,5:	81-90% poprawnych odpowiedzi na teście
Na ocenę 4:	71-80% poprawnych odpowiedzi na teście
Na ocenę 3,5:	61-70% poprawnych odpowiedzi na teście
Na ocenę 3:	60% poprawnych odpowiedzi na teście

Ćwiczenia	
Na ocenę 5:	Obecność na ćwiczeniach, aktywność, przygotowanie i przedstawienie projektu, terminowe zamieszczenie prezentacji i pracy na platformie e-learningowej KA.
Na ocenę 4,5:	Obecność na ćwiczeniach, aktywność, przygotowanie i przedstawienie projektu, terminowe zamieszczenie prezentacji i pracy na platformie e-learningowej KA.
Na ocenę 4:	Obecność na ćwiczeniach, aktywność, przygotowanie i przedstawienie projektu, terminowe zamieszczenie prezentacji i pracy na platformie e-learningowej KA.
Na ocenę 3,5:	Obecność na ćwiczeniach, aktywność, przygotowanie i przedstawienie projektu, terminowe zamieszczenie prezentacji i pracy na platformie e-learningowej KA.
Na ocenę 3:	Obecność na ćwiczeniach, aktywność, przygotowanie i przedstawienie projektu, terminowe zamieszczenie prezentacji i pracy na platformie e-learningowej KA.

9. Literatura

Literatura podstawowa

1. Kapera I., Rozwój zrównoważony turystyki. Problemy przyrodnicze, społeczne i gospodarcze na przykładzie Polski, Kraków, 2018, Oficyna Wydawnicza AFM, książka dostępna także w internecie: <https://repozytorium.ka.edu.pl/handle/11315/23986>
2. Lijewski T., Mikułowski B., Wyrzykowski J., Geografia turystyki Polski, Warszawa, 2002, Wydawnictwo Ekonomiczne
3. Warszńska J., Jackowski A., Podstawy geografii turystyki, Warszawa, 1978, PWN

Literatura uzupełniająca

1. Obidziński A., Żelazo J. (red.), Inwentaryzacja i waloryzacja przyrodnicza. Przewodnik do ćwiczeń terenowych, Warszawa, 2004, SGGW
2. Próba syntetycznej oceny atrakcyjności turystycznej regionu na przykładzie Karelii Północnej (Finlandia), Kowalska K., Łódź, 2012, Turyzm 2012, 22/1 [dostępny w internecie]

10. Informacje dodatkowe dla studentów

prof. KAAFM dr hab. Izabela Kapera (kontakt: ikapera@afm.edu.pl)

11. Informacja o osobach prowadzących zajęcia**Osoby prowadzące zajęcia**

prof. UAFM dr hab. Izabela Kapera (e-mail: ikapera@afm.edu.pl)