

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje wstępne

Nazwa przedmiotu	Realizacja telewizyjna
Wydział	Wydział Zarządzania, Mediów i Technologii
Kierunek	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna	—
Poziom PRK	6 PRK
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Forma studiów	studia stacjonarne
Grupa zajęć	—
Liczba punktów ECTS	2
Rodzaj przedmiotu	fakultatywny
Liczba godzin ogółem	20 godz.
Cykl dydaktyczny	2023/2024 zimowy
Semestr studiów	4
Rok studiów	2
Profil kształcenia	praktyczny
Rok realizacji	2024/2025
Język wykładowy	polski
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	prof. UAFM dr hab. Marek Uhma (e-mail: muhma@afm.edu.pl)

Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Ćwiczenia
4	20 godz. 2 ECTS

2. Cele przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest zaznajomienie studenta z różnymi metodami realizacji utworów telewizyjnych, za pomocą technologii stosowanych w realizacji jedno i wielokamerowej
----	---

3. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych

4. Opis efektów uczenia się

W1	Wiedza: Student wie, jak realizować materiały telewizyjne w systemie telewizyjnej pracy jedno i wielokamerowej	EUK6_W1, EUK6_W6
U1	Umiejętności: Student umie przygotować samodzielnie realizację telewizyjną	EUK6_U3
K1	Kompetencje społeczne: Student rozumie konieczność pracy zespołowej w realizacji telewizyjnej	EUK6_KS2

5. Treści programowe

Ćwiczenia (20 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 4)
Cw1	Omówienie przez wykładowcę reprezentatywnych przykładów realizacji telewizyjnych. Przygotowanie przez studenta materiałów (konspekt, zarys scenariusza) realizacji telewizyjnej

6. Metody dydaktyczne

Ćwiczenia	
M15	Praca nad projektami
M17	Prezentacja multimedialna

7. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Ćwiczenia	20 godz.
W tym metodą e-learning:	0 godz.

Praca własna studenta	
	30 godz.

Całkowite obciążenia	
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	50 godz.
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	2 ECTS

8. Kryteria oceny

Warunki zaliczenia przedmiotu:

Ocena aktywności studenta, ocena projektu własnego studenta

Ćwiczenia	
Na ocenę 5:	duża aktywność studenta, b. dobry projekt własny
Na ocenę 4,5:	średnia aktywność studenta, b. dobry projekt własny
Na ocenę 4:	średnia aktywność studenta, dobry projekt własny
Na ocenę 3,5:	mała aktywność studenta, przeciętny projekt własny
Na ocenę 3:	mała aktywność studenta, słaby projekt własny

9. Literatura

Literatura podstawowa

1. Marek Uhma Telewizja Technika i Technologia wyd. Oficyna wydawnicza AFM Kraków 2020

Publikacje prowadzącego

1. Marek Uhma Elementy Technologii Telewizyjnej wyd. UŚ Katowice 2007

10. Informacje dodatkowe dla studentów

Konieczność uczęszczania na zajęcia

11. Informacja o osobach prowadzących zajęcia

Osoby prowadzące zajęcia

prof. UAFM dr hab. Marek Uhma (e-mail: muhma@afm.edu.pl)