

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje wstępne

Nazwa przedmiotu	Surdologopedia
Wydział	Wydział Nauk Społecznych i Filologii
Kierunek	Pedagogika
Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna	—
Poziom PRK	7 PRK
Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
Forma studiów	studia niestacjonarne
Grupa zajęć	—
Liczba punktów ECTS	2
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Liczba godzin ogółem	20 godz.
Cykl dydaktyczny	2022/2023 zimowy
Semestr studiów	4
Rok studiów	2
Profil kształcenia	praktyczny
Rok realizacji	2023/2024
Język wykładowy	polski
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	mgr Katarzyna Warchoła (e-mail: kwarchola@uafm.edu.pl)

Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Konwersatoria
4	20 godz. 2 ECTS

2. Cele przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w wiedzę na temat wpływu uszkodzenia słuchu na rozwój dziecka, funkcjonowanie człowieka, metod wychowania językowego oraz dokonywania diagnozy i prowadzenia terapii logopedycznej osób z uszkodzeniem słuchu.
----	---

3. Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza z zakresu szkoły średniej dotycząca narządu słuchu oraz roli zmysłów w poznawaniu świata. Student powinien umieć wyłaniać najważniejsze informacje z wykładu i z literatury, zanotować je i dokonać syntezy.

4. Opis efektów uczenia się

W1	Wiedza: E.1L.W3. zna psychologiczno-pedagogiczne podstawy surdologopedii, ma wiedzę na temat rozwoju i kształtowania się mowy dziecka z wadą słuchu; zna psychologiczne uwarunkowania rozwoju języka i myślenia dziecka; zna metody pedagogiczne stosowane w terapii surdologopedycznej; metodę fonogestowej wizualizacji mowy (Cued Speech);	EUK7_W10
W2	Wiedza: E.2L.W1. zna zasady diagnozy i terapii surdologopedycznej, zna metodykę postępowania surdologopedycznego i zasady konstruowania programów terapii surdologopedycznej; zna metody wychowania słuchowego i językowego.	EUK7_W11
U1	Umiejętności: E.2L.U1. umie planować i przeprowadzać diagnozę logopedyczną osób z wadą słuchu, potrafi konstruować programy terapii surdologopedycznej oraz realizować terapię, stosuje metody wychowania słuchowego i językowego oraz metodykę postępowania surdologopedycznego.	EUK7_U10
U2	Umiejętności: potrafi wykorzystać i integrować wiedzę teoretyczną w celu przeprowadzania analizy i rozwiązywania problemów związanych z prowadzonymi działaniami terapeutycznymi	EUK7_U1
K1	Kompetencje społeczne: MK7 Ma świadomość odpowiedzialności za podejmowane w stosunku do pacjenta działania MK8 Postępuje wg zasad etyki zawodowej logopedy	EUK7_KS3
K2	Kompetencje społeczne: student jest gotowy do współpracy z osobami i organizacjami działającymi na rzecz osób z dysfunkcją słuchu	EUK7_KS4

5. Treści programowe

Konwersatoria (20 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 4)
Kon1	1.Kryteria charakterystyki uszkodzenia słuchu (miejsce uszkodzenia, stopień uszkodzenia, moment uszkodzenia w stosunku do etapów rozwoju mowy, przyczyny uszkodzenia słuchu). 2.Rozwój układu słuchowego w okresie prenatalnym. 3.Wpływ uszkodzenia słuchu na rozwój dziecka. 4.Metody diagnostyki narządu słuchu. 5.Aparaty słuchowe i implanty a terapia 6.Charakterystyka trudności w zależności od stopnia uszkodzenia słuchu - psycholingwistyczne aspekty funkcjonowania osób z uszkodzonym słuchem. 7.Metody pracy z dziećmi niesłyszącymi w szkołach specjalnych. Język migowy, język migany 8.Metody audiolingwalne 9.Metoda Krakowska, Metoda Fonogestów w terapii osób z uszkodzeniem słuchu. Zasady budowania programów logopedycznych dla dzieci z niedosłuchem. 10.Metody oceniania rozwoju mowy osób niesłyszących 11.Zasady prowadzenia terapii osób z uszkodzeniem słuchu.

6. Metody dydaktyczne

Konwersatoria	
M1	Analiza przypadków
M2	Analiza tekstów
M3	Burza mózgów

M6	Dyskusja
M10	Konwersatorium
M16	Praca w grupach
M17	Prezentacja multimedialna
M19	Studium przypadku
M20	Wykłady
M20	Uczenie się w oparciu o problem
M23	Zajęcia praktyczne

7. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Konwersatoria	20 godz.
W tym metodą e-learning:	0 godz.

Praca własna studenta	
zapoznanie się z literaturą, Praca własna studenta,	30 godz.

Całkowite obciążenia	
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	50 godz.
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	2 ECTS

8. Kryteria oceny

Warunki zaliczenia przedmiotu:

zaliczenie ustne

Konwersatoria	
Na ocenę 5:	Student wykazuje się szeroką, bardzo dobrze ugruntowaną wiedzą z zakresu surdologopedii, biegle posługuje się specjalistyczną terminologią, bez trudu łączy wiedzę teoretyczną z umiejętnościami praktycznymi.
Na ocenę 4,5:	Student wykazuje się szeroką, dobrze ugruntowaną wiedzą z zakresu surdologopedii, umiejętnie posługuje się specjalistyczną terminologią, bez trudu łączy wiedzę teoretyczną z umiejętnościami praktycznymi, jego wypowiedzi zawierają drobne nieścisłości.
Na ocenę 4:	Student wykazuje się dobrze ugruntowaną wiedzą z zakresu surdologopedii, prawidłowo posługuje się specjalistyczną terminologią, poprawnie łączy wiedzę teoretyczną z umiejętnościami praktycznymi.
Na ocenę 3,5:	Student wykazuje się podstawową wiedzą z zakresu surdologopedii, w ograniczonym zakresie posługuje się terminologią specjalistyczną, z trudnością łączy wiedzę teoretyczną z umiejętnościami praktycznymi.
Na ocenę 3:	Student wykazuje się podstawową wiedzą z zakresu surdologopedii, w bardzo ograniczonym zakresie posługuje się terminologią specjalistyczną, z trudnością łączy wiedzę teoretyczną z umiejętnościami praktycznymi, jego wypowiedzi są fragmentaryczne, niepełne na temat, zawierają wiele nieścisłości.

9. Literatura

Literatura podstawowa

1. E. Muzyka-Furtak - Surdologopedia. Teoria i praktyka, Gdańsk, 2019, Harmonia Universalis
- I. Sosnowska-Wieczorek - Jak pomóc małemu dziecku z wadą słuchu. Poradnik dla rodziców, opiekunów i terapeutów, Katowice, 2002, Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli "WOM"
- J. Cieszyńska — Od słowa przeczytanego do wypowiedzianego. Droga nabywania systemu językowego przez dzieci niesłyszące w wieku poniemowlęcym i przed-szkolnym, Kraków, 2000, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej
- J. Cieszyńska — Metoda krakowska wobec zaburzeń rozwoju dzieci, Kraków, 2013, Omega Stage Systems
- J. Cieszyńska-Rożek — Neurobiologiczne podstawy rozwoju poznawczego. Słuch, Kraków, 2018, Centrum Metody Krakowskiej
- Z.M. Kurkowski — Audiogenne uwarunkowania zaburzeń komunikacji językowej, Lublin, 2013, UMCS
- Z. Orłowska-Popek — Praca nad budowaniem systemu językowego u niesłyszących dzieci z implantem ślimakowym, Kraków, 2010, Collegium Columbinum [w:] Nowa Logopedia t.1, Zagadnienia mowy i myślenia, red. M. Michalik, A. Siudak]

Literatura uzupełniająca

1. Pruszczyk — Audiologia kliniczna - zarys, Poznań, 2010, AM
- H. Skarżyński, M. Mueller-Malesińska, W. Wojnarowska — Klasyfikacje zaburzeń słuchu, Audiofonologia t. 10, Kazimierz Dolny, 1997, Polski Komitet Audiofonologii
- Trochymiuk — Wymowa dzieci niesłyszących. Analiza audytywna i akustyczna, seria: Komunikacja językowa i jej zaburzenia, t. 22, Lublin, 2008, UMCS
- red. T. Gałkowski, M. Radziszewska-Konopka — Wspomaganie rozwoju małego dziecka z wadą słuchu, Warszawa, 2011, Polski Komitet Audiofonologii
- red. J. Kobosko - Moje dziecko nie słyszy. Materiały dla rodziców dzieci z wadą słuchu, Warszawa, 1999, Stowarzyszenie Przyjaciół Osób Niesłyszących i Niedosłyszących "Człowiek-Człowiekowi"
- S. Grabias — Język w nauczaniu niesłyszących. Zasady programowania systemu komunikacyjnego [w:] Głuchota a język, Lublin, 1994, Wydawnictwo UMCS [red. S. Grabias, ser.: Komunikacja językowa i jej zaburzenia, t. 7]
- K. Bieńkowska - Słucham, mówię, jestem... program 60 kroków do oceny i terapii dzieci z wadą słuchu, Krosno, 2007, Hedon

10. Informacja o osobach prowadzących zajęcia

Osoby prowadzące zajęcia

mgr Katarzyna Warchoła (e-mail: kwarchola@uafm.edu.pl)