

## KARTA PRZEDMIOTU

### 1. Informacje wstępne

Nazwa przedmiotu	Sztuka mówienia i wystąpień publicznych
Wydział	Wydział Prawa
Kierunek	Stosunki międzynarodowe
Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna	współczesna dyplomacja
Poziom PRK	6 PRK
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Forma studiów	studia stacjonarne
Grupa zajęć	—
Liczba punktów ECTS	1
Rodzaj przedmiotu	specjalizacyjny
Liczba godzin ogółem	30 godz.
Cykl dydaktyczny	2024/2025 zimowy
Semestr studiów	5
Rok studiów	3
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Rok realizacji	2026/2027
Język wykładowy	polski
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	mgr Anna Cieślak (e-mail: rzecznik@afm.edu.pl)

#### Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Ćwiczenia
5	30 godz. 1 ECTS

### 2. Cele przedmiotu

C1	Przygotowanie studentów do wystąpień publicznych
----	--

### 3. Wymagania wstępne

Brak

#### 4. Opis efektów uczenia się

<b>W1</b>	Wiedza: Student ma wiedzę na temat zasad udanego wystąpienia publicznego	EUK6_W1
<b>U1</b>		
<b>U2</b>	Umiejętności: Student dokona autoprezentacji, panując nad wizerunkiem i treścią przekazu. Potrafi publicznie wystąpić budując poprawnie przekaz w warstwie treściowej i nawiązując kontakt z odbiorcami.	EUK6_U5, EUK6_U6
<b>K1</b>	Kompetencje społeczne: Jest otwarty na nowe wyzwania i zdeterminowany do doskonalenia umiejętności zawodowych, zadania wykonuje starannie i terminowo, potrafi się komunikować i nawiązywać relację.	EUK6_KS1, EUK6_KS2

#### 5. Treści programowe

##### Ćwiczenia (30 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 5)
Cw1	Zasady udanej autoprezentacji: praca nad wizerunkiem (postawa, gestykulacja, mimika, nawiązanie kontaktu z odbiorcami, emisja głosu). Ćwiczenia autoprezentacyjne z kamerą. Analiza nagrań. Zasady przygotowania wystąpienia pod względem treści. Wybór i konsultacje tematów i konspektów. Wystąpienia przed audytorium, dyskusja i analiza wystąpień.

#### 6. Metody dydaktyczne

Ćwiczenia	
	Wykład konwersatoryjny, objaśnienie, rozmowa kierowana
<b>M6</b>	Dyskusja
<b>M11</b>	Learning by doing
<b>M17</b>	Prezentacja multimedialna
<b>M23</b>	Zajęcia praktyczne

#### 7. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Ćwiczenia	30 godz.
W tym metodą e-learning:	0 godz.

Praca własna studenta	
	0 godz.

Całkowite obciążenia	
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	30 godz.
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1 ECTS

#### 8. Kryteria oceny

Warunki zaliczenia przedmiotu:

Dokonanie autoprezentacji i wystąpienia przed audytorium z wykorzystaniem uwag wykładowczyni. Progres umiejętności.

<b>Ćwiczenia</b>	
<b>Na ocenę 5:</b>	Student dokona autoprezentacji zgodnie z zasadami kształtowania wizerunku na użytek aktualnej sytuacji społecznej. Student wystąpi publicznie prezentując wybrany temat. Temat został doskonale sprofilowany pod potrzeby i oczekiwania odbiorców, konstrukcja mowy była przemyślana i logiczna, ciekawy intrygujący wstęp i zapadające w pamięć zakończenie. Mówca był zaangażowany i skupiony na odbiorcach co podkreślała mowa ciała. Wykorzystał umiejętnie ciało do prawidłowej pracy głosem.
<b>Na ocenę 4,5:</b>	Student dokona autoprezentacji zgodnie z zasadami kształtowania wizerunku na użytek aktualnej sytuacji społecznej. Student wystąpi publicznie prezentując wybrany temat. Temat został doskonale sprofilowany pod potrzeby i oczekiwania odbiorców, konstrukcja mowy była przemyślana i logiczna, ciekawy wstęp i zapadające w pamięć zakończenie. Mówca był zaangażowany i skupiony na odbiorcach co podkreślała mowa ciała. Wykorzystał umiejętnie ciało do prawidłowej pracy głosem.
<b>Na ocenę 4:</b>	Student dokona autoprezentacji zgodnie z zasadami kształtowania wizerunku na użytek aktualnej sytuacji społecznej. Student wystąpi publicznie prezentując wybrany temat. Temat został dobrze sprofilowany pod potrzeby i oczekiwania odbiorców, konstrukcja mowy była przemyślana i logiczna, ciekawy wstęp i zapadające w pamięć zakończenie. Mówca był zaangażowany i skupiony na odbiorcach co podkreślała mowa ciała. Wykorzystał umiejętnie ciało do prawidłowej pracy głosem.
<b>Na ocenę 3,5:</b>	Student dokona autoprezentacji zgodnie z zasadami kształtowania wizerunku na użytek aktualnej sytuacji społecznej. Student wystąpi publicznie prezentując wybrany temat. Konstrukcja mowy była przemyślana. Wyodrębniony był wstęp i zakończenie. Mówca był zaangażowany i skupiony na odbiorcach co podkreślała mowa ciała.
<b>Na ocenę 3:</b>	Student dokona autoprezentacji zgodnie z zasadami kształtowania wizerunku na użytek aktualnej sytuacji społecznej. Student wystąpi publicznie prezentując wybrany temat. Konstrukcja mowy była przemyślana. Wyodrębniony był wstęp i zakończenie. Mówca był zaangażowany, lecz nie zawsze udawało się nawiązać kontakt z odbiorcami.

## 9. Literatura

### Literatura podstawowa

1. Bogumiła Toczyska; Głośno i wyraźnie, 9 lekcji dobrego mówienia; Gdańska 2007; Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne  
Materiały własne prowadzącej

## 10. Informacje dodatkowe dla studentów

Swobodny strój pozwalający na wykonywanie ćwiczeń oddechowych. Nie spożywać większych posiłków co najmniej 2 godziny przed zajęciami. Dobrze mieć niegazowaną wodę o temperaturze pokojowej.