

## KARTA PRZEDMIOTU

### 1. Informacje wstępne

Nazwa przedmiotu	Prawo międzynarodowe publiczne
Wydział	Wydział Prawa
Kierunek	Prawo
Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna	—
Poziom PRK	7 PRK
Poziom kształcenia	jednolite studia magisterskie
Forma studiów	studia stacjonarne
Grupa zajęć	—
Liczba punktów ECTS	5
Rodzaj przedmiotu	fakultatywny
Liczba godzin ogółem	60 godz.
Cykl dydaktyczny	2024/2025 zimowy
Semestr studiów	3
Rok studiów	2
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Rok realizacji	2025/2026
Język wykładowy	polski
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	dr hab. Tomasz Srogosz (e-mail: tsrogosz@afm.edu.pl)

### Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Wykład	Ćwiczenia	ECTS
3	30 godz.	30 godz.	5

### 2. Cele przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest zapoznanie Studenta z funkcjonowaniem prawa międzynarodowego publicznego regulującego relacje między podmiotami tego prawa (państwa, organizacje międzynarodowe międzyrządowe i inne podmioty). Wiedza na ten temat jest niezbędna w sytuacji, gdy źródła tego prawa (umowa międzynarodowa, zwyczaj) zgodnie z Konstytucją RP z 1997 roku obowiązują i muszą być stosowane na terenie państwa na równi ze źródłami krajowymi.
----	---

### 3. Wymagania wstępne

znajomość podstaw prawoznawstwa i prawa konstytucyjnego

### 4. Opis efektów uczenia się

<b>W1</b>	Wiedza: rozpoznać procesy tworzenia i stosowania prawa międzynarodowego; zna i rozumie metody prawnicze w zakresie analizy, interpretacji i argumentacji w obszarze porządku międzynarodowoprawnego.	EUK7_W3
<b>W2</b>	Wiedza: rozpoznać relacje pomiędzy systemem prawa polskiego, prawa Unii Europejskiej oraz prawa międzynarodowego publicznego	EUK7_W4
<b>U1</b>	Umiejętności: wykorzystać wiedzę teoretyczną do opisu i analizowania zjawisk międzynarodowych i wzajemnych relacji pomiędzy podmiotami prawa międzynarodowego	EUK7_U1
<b>U2</b>	Umiejętności: samodzielnie przygotować wypowiedzi pisemne oraz formułować wypowiedzi ustne wykorzystując specjalistyczną terminologię w zakresie prawa międzynarodowego. Potrafi poprowadzić debatę. Posiada umiejętność korzystania z metod i narzędzi komunikacji na odległość i pozyskiwania informacji. Potrafi posługiwać się terminologią międzynarodowoprawną.	EUK7_U6
<b>K1</b>	Kompetencje społeczne: samodzielnie rozwiązywać problemy prawa międzynarodowego i etyczne oraz do korzystać ze wsparcia ekspertów.	EUK7_KS2
<b>K2</b>	Kompetencje społeczne: pracować w zespole i przyjmować w nim różne role w związku z wykonywaniem zawodów prawniczych; jest świadomy znaczenia działalności podejmowanej w interesie publicznym oraz odpowiedzialności za przestrzeganie zasad etycznych; ma świadomość potrzeby podejmowania działań mających na celu społeczne uświadomienie znaczenia profesjonalnej pomocy prawnej oraz podnoszenia świadomości prawnej społeczeństwa.	EUK7_KS3

### 5. Treści programowe

#### Wykład (30 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 3)
Wyk1	1. Zagadnienia wstępne i zasady PMP 2. Zakaz użycia siły 3. Suwerenna równość i nieingerencja w sprawy drugiego państwa 4. Samostanowienie narodów 5. Ochrona praw człowieka 6. Źródła PMP 7. Umowa międzynarodowa 8. Zwyczaj 9. Uchwały organów organizacji międzynarodowych 10. Akty jednostronne państw 11. Podmiotowość międzynarodowoprawna 12. Państwo 13. Organizacje międzynarodowe 14. Organizacja Narodów Zjednoczonych 15. Terytorium

#### Ćwiczenia (30 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 3)
Cw1	1-2. Zagadnienia wstępne i zasady PMP 3-4. Zakaz użycia siły - symulacja sprawy przed MTS 5-6. Samostanowienie narodów - symulacja sprawy przed MTS 7-8. Ochrona praw człowieka - symulacja sprawy przed ETPC 9-10. Źródła PMP - symulacja sprawy przed MTS 11-12. Umowa międzynarodowa - symulacja negocjacji 13-15. Uchwały organów organizacji międzynarodowych - symulacja posiedzenia Rady Bezpieczeństwa ONZ

## 6. Metody dydaktyczne

<b>Wykład</b>	
<b>M20</b>	Wykłady
<b>Ćwiczenia</b>	
<b>M1</b>	Analiza przypadków
<b>M2</b>	Analiza tekstów
<b>M6</b>	Dyskusja
<b>M9</b>	Inscenizacja
<b>M16</b>	Praca w grupach
<b>M19</b>	Studium przypadku

## 7. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
<b>Wykład</b>	<b>30 godz.</b>
<b>W tym metodą e-learning:</b>	<b>0 godz.</b>

<b>Ćwiczenia</b>	<b>30 godz.</b>
<b>W tym metodą e-learning:</b>	<b>0 godz.</b>

<b>Praca własna studenta</b>	
	<b>65 godz.</b>

<b>Całkowite obciążenia</b>	
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	<b>125 godz.</b>
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	<b>5 ECTS</b>

## 8. Kryteria oceny

Warunki zaliczenia przedmiotu:

Egzamin pisemny. Aby zdać egzamin Student musi uzyskać co najmniej 13 na 24 i punkty. Nie może nadto popełnić kardynalnych błędów świadczących o braku wiedzy na temat podstawowych instrumentów prawa międzynarodowego publicznego.

<b>Wykłady (Egzamin końcowy / Zaliczenie końcowe)</b>	
<b>Na ocenę 5:</b>	22-24 punkty
<b>Na ocenę 4,5:</b>	20-21 punktów
<b>Na ocenę 4:</b>	17-19 punktów
<b>Na ocenę 3,5:</b>	15-16 punktów
<b>Na ocenę 3:</b>	13-14 punktów

<b>Ćwiczenia</b>	
<b>Na ocenę 5:</b>	obecności, bardzo wysoka aktywność, kolokwium końcowe (co najmniej 4,5)
<b>Na ocenę 4,5:</b>	obecności, wysoka aktywność, kolokwium końcowe (co najmniej 4)
<b>Na ocenę 4:</b>	obecności, aktywność, kolokwium końcowe (co najmniej 4)
<b>Na ocenę 3,5:</b>	obecności, kolokwium końcowe (co najmniej 3,5)
<b>Na ocenę 3:</b>	obecności, kolokwium końcowe (co najmniej 3)

## 9. Literatura

### Literatura podstawowa

1. Jacek Barcik, Tomasz Srogosz, Prawo międzynarodowe publiczne, CH Beck, wyd. 4, Warszawa 2019

### Literatura uzupełniająca

1. J. Staszków — Polska w procesie tworzenia Organizacji Narodów Zjednoczonych, Kraków, 2005, KTE  
W. Czapliński, A. Wyrozumska — Prawo międzynarodowe publiczne. Zagadnienia systemowe, Warszawa, 2014, CH Beck  
P. Daranowski, J. Połatyńska — Prawo międzynarodowe publiczne. Wybór orzecznictwa, Warszawa, 2011, CH Beck  
R. Kwiecień — Teoria i filozofia prawa międzynarodowego, Warszawa, 2011, Difin

### Publikacje prowadzącego

1. Jacek Barcik, Tomasz Srogosz, Prawo międzynarodowe publiczne, CH Beck, Warszawa 2019