

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje wstępne

| | |
|-------------------------------------|--|
| Nazwa przedmiotu | Podstawowe zasady gier i zabaw ruchowych dla dzieci |
| Wydział | Wydział Nauk Społecznych i Filologii |
| Kierunek | Pedagogika stosowana |
| Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna | — |
| Poziom PRK | 6 PRK |
| Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| Forma studiów | studia niestacjonarne |
| Grupa zajęć | — |
| Liczba punktów ECTS | 1 |
| Rodzaj przedmiotu | obowiązkowy |
| Liczba godzin ogółem | 20 godz. |
| Cykl dydaktyczny | 2024/2025 zimowy |
| Semestr studiów | 1 |
| Rok studiów | 1 |
| Profil kształcenia | praktyczny |
| Rok realizacji | 2024/2025 |
| Język wykładowy | polski |
| Osoba odpowiedzialna za przedmiot | mgr Katarzyna Gargula (e-mail: kgargula@uafm.edu.pl) |

Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

| Semestr | Ćwiczenia |
|---------|-----------------|
| 1 | 20 godz. 1 ECTS |

2. Cele przedmiotu

| | |
|----|---|
| C1 | Celem zajęć jest kształtowanie umiejętności metodycznych z zakresu projektowania, organizowania i realizowania gier i zabaw ruchowych. Podstawowym celem nauczania przedmiotu jest zapoznanie studentów z wszechstronnymi możliwościami wykorzystania formy zabawowej w procesie podnoszenia sprawności fizycznej dzieci. |
|----|---|

3. Wymagania wstępne

Brak

4. Opis efektów uczenia się

| | | |
|-----------|---|---|
| W1 | Wiedza: Wiedza: Student ma wiedzę na temat wartości i znaczenia zabawy jako potrzeby życiowej dziecka, zna teorię zabaw i gier ruchowych oraz metodykę ich nauczania, ma wiedzę na temat podstawowych gier i zabaw ruchowych. | EUK6_W1, EUK6_W3, EUK6_W4, EUK6_W7 |
| U1 | Umiejętności: Umiejętności: Student umie prawidłowo stosować metodykę nauczania gier i zabaw ruchowych oraz właściwie dobrać zabawy w zależności od wieku dziecka, możliwości oraz warunków. Potrafi samodzielnie poprowadzić wybrane gry i zabawy ruchowe. | EUK6_U1, EUK6_U3, EUK6_U4, EUK6_U5, EUK6_U6 |
| K1 | Kompetencje społeczne: Kompetencje społeczne: Student skutecznie kieruje grupą ćwiczących oraz prawidłowo komunikuje się podczas zajęć, charakteryzuje się poczuciem odpowiedzialności, jest praktycznie przygotowany do roli nauczyciela. | EUK6_KS1, EUK6_KS4 |

5. Treści programowe

Ćwiczenia (20 godz.)

| Kod | Tematyka zajęć (nr semestru: 1) |
|-----|--|
| Cw1 | Charakterystyka zabaw i gier ruchowych. Podział podstawowy gier ruchowych (proste, złożone, przejściowe, specjalistyczne i drużynowe) i szczegółowy zabaw ruchowych (orientacyjno-porządkowe, bieżne, skoczne, rzutne, kopne, na czworakach, z dźwiganiem i z mocowaniem i inne). Zestaw zabaw i gier ruchowych z przewagą gier i zabaw bieżnych. Gra drużynowa Dwa ognie usportowione, Cztery ognie. |
| Cw2 | Metodyka nauczania poszczególnych rodzajów gier i zabaw ruchowych. Różne sposoby modyfikacji zabaw i gier ruchowych stosownie do celów i warunków. Zestaw zabaw i gier ruchowych z przewagą gier i zabaw z mocowaniem i dźwiganiem. Gra drużynowa Do pięciu podań. Kryteria doboru zabaw i gier ruchowych do zajęć. Metodyka prowadzenia gry i zabawy ruchowej: przygotowanie do prowadzenia, organizacja, przeprowadzenie oraz zakończenie gry ruchowej. Zestaw zabaw i gier ruchowych z przyborami nietypowymi. Gra drużynowa Bitwa gazetowa |
| Cw3 | Organizacja zajęć opartych na grach i zabawach ruchowych: przygotowanie miejsca zajęć, sprzętu i przyborów, objaśnienie, podział na zespoły. Bezpieczeństwo i higiena na zajęciach gier i zabaw ruchowych. Prowadzenie przygotowanych przykładów zabaw i gier. Wartości zdrowotne, sprawnościowe i wychowawcze zabaw i gier ruchowych wg Bondarowicza. Zestaw zabaw i gier ruchowych z przewagą gier i zabaw kopnych. Gra drużynowa Gra na cztery bramki. |
| Cw4 | Metodyka nauczania gier na przykładzie siatkówki - Rzucanka, Balonówka, Gra na dwa chwyty i odbicie i koszykówki Gra do 5 podań, Obrona materaca. Metodyka nauczania gry w unihocka i badmingtona. Małe gry. Organizacja turnieju, systemem każdy z każdym, pucharowym, omówienie rozwiązań nietypowych |
| Cw5 | Rola muzyki i tańca w procesie nauczania, wybrane techniki taneczne w rozwoju dzieci. Nowoczesne formy muzyczno-ruchowe: zabawy i gry z muzyką, elementy aerobiku, hip-hop, dance- fitness. Wskaźniki metodyczno-organizacyjne dotyczące budowy lekcji gier i zabaw ruchowych. Przygotowanie do samodzielnego opracowania scenariusza lekcji. Omówienie przykładów osnów z gier i zabaw ruchowych. |

6. Metody dydaktyczne

| Ćwiczenia | |
|-----------|---------------------------------|
| M3 | Burza mózgów |
| M6 | Dyskusja |
| M16 | Praca w grupach |
| M20 | Uczenie się w oparciu o problem |
| M23 | Zajęcia praktyczne |

7. Nakład pracy studenta

| Forma aktywności studenta | Obciążenie studenta |
|---------------------------|---------------------|
| Ćwiczenia | 20 godz. |
| W tym metodą e-learning: | 0 godz. |

| Praca własna studenta | |
|---|---------|
| zapoznanie się z literaturą, Praca własna studenta, przygotowanie projektu, | 5 godz. |

| Całkowite obciążenia | |
|--|----------|
| Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta | 25 godz. |
| Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu | 1 ECTS |

8. Kryteria oceny

| Ćwiczenia | |
|---------------|---|
| Na ocenę 5: | test sprawnościowy, umiejętności praktyczne z zakresu gier zespołowych, gier i zabaw ruchowych oraz sportów indywidualnych, przygotowanie scenariusza lekcji, aktywność podczas zajęć (90%) |
| Na ocenę 4,5: | test sprawnościowy, umiejętności praktyczne z zakresu gier zespołowych, gier i zabaw ruchowych oraz sportów indywidualnych, przygotowanie scenariusza lekcji, aktywność podczas zajęć (80%) |
| Na ocenę 4: | test sprawnościowy, umiejętności praktyczne z zakresu gier zespołowych, gier i zabaw ruchowych oraz sportów indywidualnych, przygotowanie scenariusza lekcji, aktywność podczas zajęć (70%) |
| Na ocenę 3,5: | umiejętności praktyczne z zakresu gier zespołowych, gier i zabaw ruchowych oraz sportów indywidualnych, przygotowanie scenariusza lekcji, aktywność podczas zajęć (60%) |
| Na ocenę 3: | umiejętności praktyczne z zakresu gier zespołowych, gier i zabaw ruchowych oraz sportów indywidualnych, przygotowanie scenariusza lekcji, aktywność podczas zajęć (51%) |

9. Literatura

Literatura podstawowa

1. Maria Janikowska-Siatka, Edward Skretowicz, Elżbieta Szymańska — Zabawy i gry ruchowe na lekcjach WF i festynach sportowo-rekreacyjnych, Warszawa, 1999, WSiP
2. Marian Bondarowicz, Tadeusz Staniszewski — Podstawy teorii i metodyki zabaw i gier ruchowych, Warszawa, 1998, AWF Warszawa
3. Marian Bondarowicz, Tadeusz Staniszewski — Wielka księga gier i zabaw ruchowych, Wrocław, 2010, Wydawnictwo BK

Literatura uzupełniająca

1. 1. Janusz Nowotny — Edukacja i reedukacja ruchowa, Kraków, 2003, Kasper
2. Roman Trzeźniowski — Zabawy i gry ruchowe, Warszawa, 1995, WSiP

10. Informacje dodatkowe dla studentów

Na zajęciach obowiązuje strój sportowy i zmienne obuwie

11. Informacja o osobach prowadzących zajęcia

Osoby prowadzące zajęcia

mgr Katarzyna Gargula (e-mail: kgargula@uafm.edu.pl)