

## KARTA PRZEDMIOTU

### 1. Informacje wstępne

Nazwa przedmiotu	Komunikacja interpersonalna
Wydział	Wydział Nauk Społecznych i Filologii
Kierunek	Pedagogika stosowana
Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna	—
Poziom PRK	6 PRK
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
Forma studiów	studia niestacjonarne
Grupa zajęć	—
Liczba punktów ECTS	3
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Liczba godzin ogółem	20 godz.
Cykl dydaktyczny	2023/2024 zimowy
Semestr studiów	4
Rok studiów	2
Profil kształcenia	praktyczny
Rok realizacji	2024/2025
Język wykładowy	polski
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	mgr Renata Bielańska (e-mail: rbielanska@uafm.edu.pl)

### Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Ćwiczenia
4	20 godz. 3 ECTS

### 2. Cele przedmiotu

C1	Zajęcia mają na celu wzbogacenie wiedzy Studentów na temat komunikacji interpersonalnej (werbalnej i niewerbalnej) oraz barier utrudniających porozumiewanie się a także rozwinięcie umiejętności aktywnego słuchania i stosowania wybranych technik komunikacyjnych.
----	---

### 3. Wymagania wstępne

brak

### 4. Opis efektów uczenia się

<b>W1</b>	Wiedza: Wiedza: - posiada wiedzę na temat procesów komunikowania społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń;	EUK6_W6
<b>U1</b>	Umiejętności: Umiejętności: potrafi planować i organizować pracę własną, jak i zespołową; jest gotów pracować w zespole pełniąc różne role;	EUK6_U6
<b>U2</b>	Umiejętności: Umiejętności: potrafi spójnie wypowiadać się w mowie i na piśmie, potrafi brać udział w debacie i krytycznie oceniać inne stanowiska i opinie	EUK6_U3
<b>K1</b>	Kompetencje społeczne: Kompetencje społeczne: jest zdolny do komunikowania się w środowisku pracy, zarówno z osobami będącymi uczestnikami procesu profilaktyczno-resocjalizacyjnego oraz specjalistami zewnętrznymi wspierającymi ten proces	EUK6_KS2

### 5. Treści programowe

#### Ćwiczenia (20 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 4)
Cw1	1. Komunikacja interpersonalna- wprowadzenie w problematykę i specyfikę zajęć warsztatowych. Kontrakt. 2. Poznanie podstawowych założeń komunikacji bez przemocy. Rozróżnianie obserwacji od myśli, osądów, ocen moralnych. Komunikaty blokujące kontakt i komunikaty nawiązujące kontakt. 3. Moc empatii, empatyczne słuchanie i wyrażanie siebie. 4. Praca z trudnymi emocjami, m.in. wstyd, złość, poczucie winy. 5. Przekonania utrudniające komunikację. 6. Piękno konfliktu. Podstawy mediacji. Podsumowanie zajęć.

### 6. Metody dydaktyczne

Ćwiczenia	
<b>M1</b>	Analiza przypadków
<b>M2</b>	Analiza tekstów
<b>M3</b>	Burza mózgów
<b>M6</b>	Dyskusja
<b>M10</b>	Konwersatorium
<b>M16</b>	Praca w grupach
<b>M17</b>	Prezentacja multimedialna

### 7. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Ćwiczenia	20 godz.
W tym metodą e-learning:	0 godz.

Praca własna studenta	
	55 godz.

<b>Całkowite obciążenia</b>	
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	<b>75 godz.</b>
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	<b>3 ECTS</b>

## 8. Kryteria oceny

Warunki zaliczenia przedmiotu:

Warunki zaliczenia przedmiotu:

Na ocenę końcową z zajęć, które mają charakter warsztatowy, składają się:

- aktywność podczas zajęć wynikająca z przygotowanie merytorycznego, wypowiedzianie się na określone tematy, zaangażowanie podczas wykonywania proponowanych w czasie zajęć zadań i ćwiczeń oraz jakość ich wykonywania

<b>Ćwiczenia</b>	
<b>Na ocenę 5:</b>	Student ma bardzo dobrą wiedzę o przedstawionych zagadnieniach. Potrafi wykazać się ich rozumieniem i wyjaśnianiem, a także w bardzo dobrym stopniu dysponuje umiejętnościami wskazanymi w efektach przypisanych do przedmiotu. Jest bardzo dobrze przygotowany, mocno zaangażowany i bardzo aktywny podczas zajęć.
<b>Na ocenę 4,5:</b>	Student ma bardzo dobrą wiedzę o przedstawionych zagadnieniach. Potrafi wykazać się ich rozumieniem i wyjaśnianiem, a także w dobrym stopniu dysponuje umiejętnościami wskazanymi w efektach przypisanych do przedmiotu. Jest dobrze przygotowany, zaangażowany i aktywny podczas zajęć.
<b>Na ocenę 4:</b>	Student ma dobrą wiedzę o przedstawionych zagadnieniach. Potrafi wykazać się ich rozumieniem i wyjaśnianiem, a także w dobrym stopniu dysponuje umiejętnościami wskazanymi w efektach przypisanych do przedmiotu. Jest dobrze przygotowany i aktywny podczas zajęć.
<b>Na ocenę 3,5:</b>	Student ma podstawową wiedzę o niektórych z przedstawionych zagadnień. Potrafi wykazać się ich rozumieniem i wyjaśnianiem, a także w dostatecznym stopniu dysponuje umiejętnościami wskazanymi w efektach przypisanych do przedmiotu. Jest dostatecznie przygotowany i dość aktywny podczas zajęć.
<b>Na ocenę 3:</b>	Student ma podstawową wiedzę o niektórych z przedstawionych zagadnień. Stanowią one minimum 52% całego materiału. Potrafi wykazać się ich rozumieniem i wyjaśnianiem, a także w dostatecznym stopniu dysponuje umiejętnościami wskazanymi w efektach przypisanych do przedmiotu. Jest dostatecznie przygotowany, ale mało aktywny podczas zajęć.

## 9. Literatura

### Literatura podstawowa

1. Adler R. B., Rosenfeld L. B., Proctor II R. F., Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się. Dom Wydawniczy REBIS, Poznań 2014.
2. Stewart J. (red.) Mosty zamiast murów : podręcznik komunikacji interpersonalnej. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2014.
3. Kozyra B., Komunikacja bez barier. Jak rozumieć i być rozumianym. Wydawca MT Biznes, Warszawa 2019
4. McKay M., Davis M., Patrick Fanning P., Sztuka skutecznego porozumiewania się, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk, 2010.
5. Morreale S. P., Spitzberg B. H., Barge J. K., Komunikacja między ludźmi : motywacja, wiedza i umiejętności, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2015.

### Literatura uzupełniająca

1. Rosenberg M. B., Porozumienie bez przemocy. O języku serca. Wydawnictwo Czarna Owca. Warszawa 2011.
2. Pease A., Mowa ciała. Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2011.
3. Larsson L., Porozumienie bez przemocy w mediacjach. Jak być trzecią stroną w konflikcie. 2022

## 10. Informacja o osobach prowadzących zajęcia

### Osoby prowadzące zajęcia

mgr Magdalena Kujawa-Todys (e-mail: )