

KARTA PRZEDMIOTU

1. Informacje wstępne

Nazwa przedmiotu	Psychospołeczne konteksty seksualności
Wydział	Wydział Nauk Społecznych i Filologii
Kierunek	Psychologia
Specjalność/Ścieżka specjalizacyjna	—
Poziom PRK	7 PRK
Poziom kształcenia	jednolite studia magisterskie
Forma studiów	studia niestacjonarne
Grupa zajęć	—
Liczba punktów ECTS	2
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Liczba godzin ogółem	15 godz.
Cykl dydaktyczny	2024/2025 zimowy
Semestr studiów	7
Rok studiów	4
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Rok realizacji	2027/2028
Język wykładowy	polski
Osoba odpowiedzialna za przedmiot	dr Marek Majczyna (e-mail: mmajczyna@uafm.edu.pl) dr Anna Strzelczak (e-mail: astrzelczak@uafm.edu.pl)

Semestr, liczba punktów ECTS, rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Wykład
7	15 godz. 2 ECTS

2. Cele przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest zapoznanie uczestników z problematyką seksualności człowieka i jej przemianami na przestrzeni dziejów. Wybrane tematy stanowią punkt wyjścia do refleksji nad zachowaniem seksualnym człowieka w kontekście zmian obyczajowych i społecznych. Omawiane zagadnienia będą rozpatrywane głównie w perspektywie konstrukcjonizmu społecznego.
----	---

3. Wymagania wstępne

brak wymagań

4. Opis efektów uczenia się

W1	Wiedza: Student zna podstawowe modele, pojęcia, definicje z obszaru seksualności człowieka.	EUK7_W1
U1	Umiejętności: Student potrafi zinterpretować dane zjawiska społeczne i zachowania seksualne w perspektywie podstawowych paradygmatów: konstrukcjonizmu społecznego i esencjalizmu	EUK7_U1
K1	Kompetencje społeczne: Student szanuje odmienności seksualne i potrafi zastosować zdobytą teoretyczną w przyszłej pracy psychologicznej i terapeutycznej z pacjentem o różnych tożsamościach seksualnych i kulturowych	EUK7_KS4

5. Treści programowe

Wykład (15 godz.)

Kod	Tematyka zajęć (nr semestru: 7)
Wyk1	1. Wprowadzenie do psychospołecznych kontekstów seksualności. Rozwój teorii psychospołecznych w seksuologii 2. Wpływ społeczny na kształtowanie się tożsamości seksualnej. Rola rodziny w rozwoju psychoseksualnym 3. Socjalizacja seksualna: rówieśnicy i media. Kulturowe konstrukty seksualności 4. Seksualność w różnych kontekstach kulturowych. Religia a postawy wobec seksualności 5. Płeć społeczno-kulturowa a zachowania seksualne. Stereotypy płciowe i ich wpływ na seksualność 6. Społeczne konstruowanie orientacji seksualnej. Psychospołeczne aspekty coming outu 7. Seksualność w kontekście związków intymnych. Społeczne normy a zachowania seksualne 8. Tabu i stygmatyzacja w sferze seksualności. Psychospołeczne konsekwencje przemocy seksualnej 9. Seksualność w mediach społecznościowych. Edukacja seksualna: perspektywa psychospołeczna 10. Psychospołeczne aspekty zdrowia seksualnego. Przyszłość badań nad psychospołecznymi kontekstami seksualności
Wyk2	1. Podstawowe modele, pojęcia i definicje seksualności człowieka. 2. Zobrazowanie wpływów społecznych i kulturowych na przykładzie historii seksuologii jako nauki. 3. Seksualność w perspektywie esencjalizmu i konstrukcjonizmu społecznego - założenia i przykładowe teorie. 4. Filozofia Michaela Foucault. 5. Płeć jako konstrukt wielowymiarowy - interseksualność, transseksualność, trzecia płeć... 6. Orientacja seksualna, a tożsamość seksualna. 7. Zjawisko aseksualności - próba zakwestionowania seksualności człowieka? 8. Kryzys męskości - społeczna odpowiedź na feminizm. 9. Seksualność w kulturze ponowoczesnej. 10. Między seksualnością, a seksualizacją.

6. Metody dydaktyczne

Wykład	
M6	Dyskusja
M17	Prezentacja multimedialna
M20	Wykłady
M21	Wykorzystanie narzędzi nauczania zdalnego

7. Nakład pracy studenta

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
---------------------------	---------------------

Wykład	15 godz.
W tym metodą e-learning:	0 godz.

Praca własna studenta	
	35 godz.

Całkowite obciążenia	
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	50 godz.
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	2 ECTS

8. Kryteria oceny

Warunki zaliczenia przedmiotu:

Kolokwium zaliczeniowe - test jednokrotnego wyboru, 15 pytań

Wykłady (Egzamin końcowy / Zaliczenie końcowe)	
Na ocenę 5:	15 punktów
Na ocenę 4,5:	13-14 punktów
Na ocenę 4:	11-12 punktów
Na ocenę 3,5:	9-10 punktów
Na ocenę 3:	8 punktów

Wykłady (Egzamin końcowy / Zaliczenie końcowe)	
Na ocenę 5:	15 punktów
Na ocenę 4,5:	13-14 punktów
Na ocenę 4:	11-12 punktów
Na ocenę 3,5:	9-10 punktów
Na ocenę 3:	8 punktów

9. Literatura

Literatura podstawowa

1. Arcimowicz K. (2014) Kryzys męskości czy szansa dla mężczyzn? Przegląd problematyki badań. Ars Educandi, 11, s. 13-25
2. Arcimowicz K. (2014) Kryzys męskości czy szansa dla mężczyzn? Przegląd problematyki badań. Ars Educandi, 11, s. 13-25
3. Bieńkowska M., (2014) Queer i transseksualność w kontekście teorii queer. Studia Socjologiczne, 4, 215, s. 255 –272
4. DeLamater J.D., Hyde S.J. (1998) Essentialism vs. Social Constructionism in the study of human sexuality. The Journal of Sex Research, 35, s. 10-18
5. Döring N., Pöschl S. (2018) Sex toys, sex dolls, sex robots: Ourunder-researched bed-fellows, Sexologies
6. Foucault M. (2000) Historia seksualności. Warszawa, Czytelnik
7. Lew-Starowicz M., Lew-Starowicz Z., Skrzypulec-Plinta V. (red.) (2023) Seksuologia. Warszawa, PZWL Wydawnictwo Lekarskie
8. Melosik Z. (2006) Kryzys męskości w kulturze współczesnej. Kraków, OW Impuls
9. Strzelczak A. (2023) Asexuality - an attempt to critically review the concept of a fourth sexual orientation. Journal of Sexual and Mental Health, 21, s. 21-27